

AECEP

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA de CIRUGÍA ESTÉTICA PLÁSTICA

MENSAJE DEL PRESIDENTE



Queridos amigos,

Hemos comenzado el año, y mi período de presidencia, con el tsunami informativo en los medios de comunicación sobre las prótesis PIP. De momento la gigante ola ha pasado, o al menos eso parece, pero nos ha dejado un gran desastre nuclear: se ha minado el verdadero núcleo de nuestra actividad, la credibilidad.

La participación de algunos compañeros en los medios ha complicado aún más la de por sí ya compleja situación, favoreciendo la frivolidad y el alarmismo, y creando una imagen de los cirujanos plásticos distorsionada y nada beneficiosa de la que tardaremos tiempo en recuperarnos: desprestigio a nivel social e inseguridad a nivel profesional.

La AECEP se ha posicionado desde el primer momento tanto al lado de las pacientes como de los cirujanos, ambos víctimas del engaño. Hemos hecho un comunicado con la SECPRE y otro en solitario, más enérgico, después de haber consensuado su contenido con la junta directiva y con algunos de nuestros compañeros más afectados.

Tras la toma de una posición común en la asamblea del 20 de enero pasado nuestra asociación ha aconsejado, como otras sociedades y la gran mayoría de los países perjudicados, la retirada preventiva de todos los implantes de la marca PIP. Ante la ardua labor que tienen por delante algunos compañeros con la retirada de dicha prótesis sólo cabe nuestro ofrecimiento de ayuda y colaboración desinteresada.

Hasta hora, y por ahora, hemos preferido mantener

una posición monolítica con la SECPRE, discreta y en un segundo plano, evitando transmitir sensación de desunión. No obstante, hemos creado un comité de implantes que procurará mantenernos al tanto de lo que ocurre con este problema y lo relacionado con los implantes mamarios.

El caso de las prótesis PIP es algo excepcional en la historia de las prótesis de mama y se debe, única y exclusivamente, a una acción fraudulenta y delictiva que supo burlar los sistemas de control legalmente establecidos. Quienes debían velar por nuestra seguridad han fallado y sólo nos cabe la solidaridad y el amparo de la justicia. Sin embargo, los problemas con las prótesis mamarias no son algo nuevo. Al problema de las prótesis PIP le precedió la quiebra de Dow Corning con la primera silicona, la biodegradación del poliuretano, la toxicidad de las de aceite de soja o la inestabilidad del hidrogel...

Es decir, aunque llevamos décadas utilizando materiales y productos extraños al organismo con fines tanto estéticos como terapéuticos no debemos olvidar que éste ha sido uno de nuestros grandes avances médicos y que nos quedan muchas cuestiones por resolver. Recordemos que una prótesis mamaria es un material no orgánico que interactúa con el sistema inmune y sufre la acción de fuerzas físicas que provocan erosión, degradación y, con el paso de los años, termina por romperse; es decir, todo material extraño es potencialmente un peligro y necesita un control continuado.

Por ello debemos aprovechar esta situación para replantearnos el manejo no sólo de los implantes mamarios sino también de todos los materiales halógenos, especialmente los utilizados como relleno. Creo necesario posicionarse firmemente respecto a la utilización de implantes inyectables no reabsorbibles, los cuales deberíamos desaconsejar, así como solicitar a las Autoridades Sanitarias que desautoricen los rellenos de ácido hialurónico en las mamas, actualmente no permitidos en Francia (AFSSAPS) ni EEUU (FDA).

Mensaje del presidente

Es más, debemos exigir a estas instituciones sanitarias, tanto nacionales como europeas, que mejoren en su labor de regulación de los dispositivos médicos y la supervisión y vigilancia de los fabricantes así como ofrecerles nuestra más estrecha colaboración en la exhaustiva recopilación de datos e incidencias que deberán mantener.

Además, podemos utilizar esta lección para reflexionar sobre diversos temas relacionados con el mundo de la cirugía estética, poniendo especial énfasis en todo aquello que nos permita mejorar la calidad asistencial y garantizar la seguridad de los pacientes.

Es necesario un mayor control de las clínicas privadas de estética para comprobar que cumplen con los mínimos niveles de calidad y seguridad. Se deberá regular legalmente quién puede llevar a cabo las diferentes operaciones de cirugía estética y, finalmente, se hace fundamental instruir a los pacientes mediante notas de prensa sobre el peligro de cualquier tipo de publicidad y ofertas de tratamientos de cirugía estética así como vigilar y denunciar dicha información comercial hasta que sea retirada.

Dejando a un lado todo lo anteriormente referido, me gustaría comunicaros nuevas que sin duda ayudarán a transmitir un necesitado optimismo.

Con la reciente disolución del capítulo de estética de la SECPRE la cirugía plástica de nuestro país ha dado un gran paso adelante. Acabada esta situación de división que nos debilitaba, la AECEP esta aglutinando cada día a más compañeros cuya principal preocupación es la cirugía estética. La respuesta al ofrecimiento hecho a los miembros del capítulo de estética, y por extensión a todos los compañeros de la SECPRE, para obtener el acceso directo a miembro de nuestra Asociación, está siendo muy positiva. Durante esta fase de ampliación sólo es necesario enviar a nuestra secretaría la solicitud de ingreso acompañada del Currículum vitae.

Por otra parte, el curso Anatómico que la AECEP viene realizando desde hace ocho años con el Departamento de Anatomía Humana y Embriología II de la Universidad Complutense de Madrid ha contado en esta ocasión con la presencia del cirujano plástico brasileño, el Prof. Dr. Fabio Nahas, uno de los principales estudiosos mundiales de la cirugía de la pared abdominal. Desde aquí le agradecemos su gran capacidad docente y las facilidades que nos ha proporcionado para su participación.

También con la Universidad Complutense y el Departamento de Anatomía estamos organizando el curso de "Formación Continuada en Cirugía Estética Facial" que se celebraría durante el año académico 2012-2013.

Como es lógico, y para un mayor aprovechamiento de las enseñanzas, tendrán prioridad tanto los cirujanos plásticos que deseen actualizar o profundizar en el estudio de esta faceta de la cirugía estética como los residentes de cirugía plástica.

Más satisfacción todavía nos debe dar nuestra Revista "Cirugía Estética Plástica" que ha dado un paso gigantesco al ser también, a partir del próximo número, revista oficial de la Sociedad Francesa de Cirugía Estética (SOFCEP). Es, sin duda, el prelude para, en un futuro no muy lejano, convertirse en la revista de la Asociación Europea de Sociedades de Cirugía Plástica Estética (EASAPS). Aprovecho la ocasión para felicitar al actual editor, el Dr. Francisco Menéndez-Graíño, y a todos los que hemos contribuido a este éxito, así como para solicitaros vuestro apoyo enviando artículos y colaboraciones para su publicación.

También os animamos a asistir y participar en el próximo congreso de la EASAPS que se celebrará en Estambul los días 16 a 19 del próximo mes de junio y donde el Dr. Jesús Benito Ruiz, representando a España en "la voz de Europa", presentará el trabajo "Limb enhancement with implants".

Igualmente os propongo asistir al próximo curso organizado por la AECEP y dirigido por el Dr. Nicolás Maestro, sobre el tema más candente y actual de nuestra especialidad: "Complicaciones del aumento mamario". Este tendrá lugar en Conil de la Frontera (Cádiz) los días 29 y 30, también del próximo mes de junio, y en el se incluye una mesa redonda sobre los aspectos legales de los implantes mamarios y una actualización de la situación del problema PIP.

Otro motivo de satisfacción para la Asociación es la elección de un miembro de esta Junta Directiva, el Dr. Cristino Suárez López de Vergara, como presidente de la SECPRE para el periodo 2015 - 2016. Le felicitamos por la inteligente campaña y por el merecido éxito.

Y para finalizar este primer mensaje, me gustaría decir que es el momento de concentrarnos en recuperar ese prestigio que se ha puesto en cuestión. Esta en nuestras manos hacerlo con energía, con convencimiento, y, más importante todavía, hacerlo entre todos, y unidos, muy unidos.



Dr. Pedro Arquero Salinero
Presidente de la AECEP



Noticias breves

En el mes de enero se celebró la primera reunión de la AECEP en las nuevas dependencias de la calle Velázquez. El salón de reuniones cuenta con todos los medios audiovisuales necesarios para este tipo de reuniones. En esta primera asamblea se trató del problema de las prótesis PIP y de la postura oficial de la Asociación con respecto al problema. En la foto Beatriz Álvarez (Secretaria), Dra. Isabel de Benito, Dr. Pedro Arquero, Dra. Teresa Bernabeu, Dr. Juan Mira, Dr. Miguel Luanco y Dr. Manuel Bermúdez.

c.s.

Junta directiva



SECRETARIA GENERAL
Isabel de Benito Molina



TESORERO
Francisco Menéndez-Graíño



VOCAL
Nicolás Maestro Sarrión



VOCAL
Teresa Bernabeu Abad



PRESIDENTE ELECTO
Jaime Antonio García Pérez



PRESIDENTE
Pedro Arquero Salinero



VICEPRESIDENTE
Miguel Luanco Gracia



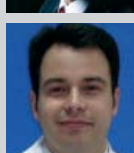
VOCAL
Cristino Suárez López de Vergara



VOCAL
Begoña Martínez Santos



PRESIDENTE SALIENTE
Juan Monreal Vélez



VICESECRETARIO
José Ramón Martínez Méndez



Desde el mes de noviembre del año pasado tenemos una nueva secretaria trabajando en la AECEP. Se trata de la Srta. Beatriz Álvarez Revenga. Beatriz es una excelente profesional que cuenta en su bagaje una licenciatura

en derecho, estudios de contabilidad, periodismo, derecho en nuevas tecnologías así como en organización y dirección de empresas. Realmente ha sido un fichaje extraordinario y estamos notando su presencia con la mejora de la gestión, de la organización y promoción de la AECEP.

c.s.

A finales del mes de diciembre del año pasado se firmó con la Sociedad Francesa de Cirugía Estética Plástica (SOFCEP) un convenio para la publicación de una revista de Cirugía Estética Hispano Francesa. El editor jefe de la misma es el Dr. Francisco Menéndez-Graíño López. Se intenta que ésta sea el embrión de la futura revista de Cirugía Estética Europea (EASAPS).



c.s.

Curso Complutense 2012

El día 25 de febrero del 2012 se celebró en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense el VIII Curso Teórico Práctico de Disección Anatómica dedicado a la Abdominoplastia y Modelado del Contorno Corporal.

El curso se desarrolló como viene siendo habitual en las dependencias del Departamento de Anatomía y Embriología Humana II de la Facultad.

Como todos los años el curso de entrenamiento tuvo una parte teórica por la mañana y otra práctica, sobre cadáver fresco, por la tarde.

La apertura de la reunión corrió a cargo del Profesor José Ramón Mérida Velasco (Director de la Cátedra de Anatomía) y del Dr. Pedro Arquero Salinero (Presidente de la AECEP).

Las lecciones de anatomía de las áreas a tratar corrieron a cargo de los catedráticos, Profesor José Ramón Mérida Velasco y Profesor don José Francisco Rodríguez Vázquez.

En la primera parte de la mañana expusieron los doctores Miguel Chamosa Martín (Lipoplastia: mi experiencia), el Dr. Juan Monreal Vélez (Lipofilling en el moldeado corporal), el Dr. Francisco Menéndez-Graíño (Lipo-circunferencial con lipoescultura), el Dr. Jesús Benito Ruiz (Prótesis corporales: Tipos, indicaciones y cuidados), el Dr. Ramón Vila Rovira (Moldeado corporal con implantes inyectables) y para terminar este primer periodo el Profesor Fabio Nahas, cirujano plástico de Brasil nos habló de la corrección del exceso de piel y tejido celular subcutáneo.



El Dr. Pedro Arquero y el Profesor José Ramón Mérida inaugurando el curso



La Dra. Begoña Martínez Santos



El Dr. Miguel Chamosa Martín



El Dr. Juan Monreal Vélez



El Dr. Francisco Menéndez-Graíño López



El Dr. Jesús Benito Ruiz



El Dr. Ramón Vila Rovira



Aspecto de la sala de conferencias



Los doctores Ezequiel Rodríguez, Ramón Vila, Fabio Nahas, Miguel Chamosa y Cristino Suárez



El profesor brasileño Fabio Nahas



El Dr. Pedro Cormenzana Olaso



La Dra. Teresa Bernabeu, la Dra. Begoña Martínez, el Dr. Jesús Benito, el Dr. Pedro Cormenzana y el Dr. Alfonso Castro

Curso Complutense 2012

Seguidamente se sirvió un refrigerio en el salón comercial donde las casas patrocinadoras del evento exponían sus productos.

Finalizado este descanso se continuó con la segunda parte del programa matutino con el Dr. Pedro Cormenzana Olaso (Dermolipectomía de la extremidades) y la doctora Begoña Martínez Santos (Abdominoplastia restringida) continuó después de nuevo el profesor Fabio Nahas con dos temas muy interesantes, como fueron: “La corrección del plano músculo-aponeurótico” y la “Abdominoplastia-lipoabdominoplastia ¿Cuál es la mejor técnica?”

La mañana terminó con un provechoso coloquio entre todos los participantes.

Después del almuerzo a las 4 de la tarde comenzó la parte práctica en la sala de disección de la Cátedra de Anatomía. Se estudiaron la anatomía de cada una de las partes a tratar y se realizaron las diversas técnicas estudiadas: liposucción, colocación de prótesis, inyección de grasa o implantes y se practicaron los diferentes tipos de abdominoplastia y dermolipectomías de brazos, muslos y glúteos.

El curso fue otro año más un éxito de asistencia y de organización.

DR. CRISTINO SUÁREZ LÓPEZ DE VERGARA



El Dr. Pedro Arqueru, el Dr. Javier Mato Ansorena y el Dr. Fabio Nahas



Los doctores Francisco Menéndez-Graño, Nicolás Maestro, Fabio Nahas y Salvatore Pagano



En la sala de disección de la Cátedra de Anatomía. La Dra. Marife Prieto, el Dr. Jaime García, el Dr. Jesús Benito, el Dr. Javier Mato Ansorena, la Dra. Begoña Martínez, el Dr. Ramón Vila, la Dra. Mari Paz Artigues y la Dra. Teresa Bernabéu

Reunión EASAPS Bucarest



Asistentes a la reunión del comité ejecutivo de la Asociación Europea. La Sra. Sibel Arican (Agencia Cnidus), Dr. Eugenio Gandolfi, Dra. Güler Gürsu, Dr. Eric Auclair, Dr. Toma Mugea, Dra. Isabel de Benito, Dra. Dana Jianu, Dr. Yann Levet, Dr. Antonio de la Fuente, Dr. Norbert Pallua, Dr. Cristino Suárez, Dr. Nigel Mercer, Dr. Magnus Noah, Dr. José Parreira y Dr. Andrea Grisotti

El día 4 de febrero del 2012, se celebró en la ciudad de Bucarest la reunión del Comité Ejecutivo de la Asociación Europea de Sociedades de Cirugía Estética Plástica (EASAPS).

El día anterior, los miembros asistentes, fuimos invitados a una cena con platos típicos rumanos y acompañados igualmente de música folclórica rumana. En la mañana del sábado antes de la reunión del Comité Ejecutivo fuimos invitados por el parlamentario Christian Costescu para visitar el impresionante Palacio del Parlamento rumano.

La reunión tuvo lugar en el hotel Radisson, en el salón Merope y asistieron prácticamente todos los miembros del Comité Ejecutivo, a pesar de estar a 20 grados bajo cero el mismo día de la reunión. Ésta comenzó a las 2 de la tarde y finalizó prácticamente a las 9 de la noche. El orden del día fue muy denso y extenso. Se inició con la presentación de los nuevos miembros del Comité Ejecutivo, la Dra. Isabel de Benito (Presidente del Comité Científico de la EASAPS) presentó de una manera breve su curriculum, a continuación expuso su curriculum el nuevo tesorero el Dr. Magnus Noah de Alemania.

Se agradeció al Dr. Andrea Grisotti por el importante éxito que tuvo el Congreso de Milán. El Presidente igualmente anunció el contrato con la agencia Cnidus

que será en adelante la secretaria técnica de la Asociación.

Se aprobaron diferentes proyectos y actuaciones como fueron, diseño de la pagina Web, el póster del próximo congreso, la conferencia del Premio Hinderer en Estambul a cargo del Dr. Mario Pele Ceravollo. También se aprobaron decisiones para hacer mas ágiles las reuniones y comunicaciones entre los miembros del Comité Ejecutivo. Se avalaron diferentes reuniones científicas.

Andrea Grisotti en el balance que hace del Congreso de Milán felicita a los españoles por ser los que más participaron y colaboraron con el mismo.

La Dra. Isabel de Benito presentó su informe aportando cuales deben de ser los objetivos que tenemos que conseguir. Defendió que el Congreso de la Asociación debe de ser independiente del de la sociedad nacional donde se celebre y otras interesantes propuestas.

La votación para la celebración del próximo Congreso se pospuso para la próxima reunión del Comité Ejecutivo a celebrar en París en el mes de enero próximo. En el caso de no celebrarse en Israel se celebraría en Rumania.

La Dra. Dana Jianu expuso el revés que ha sucedido con el CEN (Centro Europeo de Normalización) y se

Reunión EASAPS Bucarest

han enviado cartas de protesta a dicho estamento en lo concerniente al nuevo documento de los Servicios de Cirugía Estética en la Comunidad Europea. La próxima reunión de CEN será el día 22 de mayo.

El tema de las prótesis PIP se discutió ampliamente. El Dr. Eric Auclair, Presidente de la SOFCEP disertó acerca del problema en Francia y cómo lo han abordado. De la misma manera el Dr. Nigel Mercer habló de la situación en el Reino Unido.

Se anunció la nueva Asociación Italiana de Cirugía Estética Plástica por el Dr. Eugenio Gandolfi, asociación que fue aceptada como integrante de la EASAPS.

La Dra. Guler Gursu se comprometió a realizar un Manual de Procedimientos con el fin de evitarnos situaciones de repetición en las reuniones.

Al finalizar la reunión la Sociedad Rumana de Cirugía Estética Plástica nos obsequió con una espléndida cena en un restaurante típico de Bucarest.

DR. CRISTINO SUÁREZ LÓPEZ DE VERGARA



AGENDA DE EVENTOS

V Congreso de la EASAPS

Estambul
20 de junio de 2012

Complicaciones de las Prótesis Mamarias

Cádiz
30 de junio de 2012

Cirugía Estética Órbito-Palpebral

Madrid
27 de octubre de 2012

SOLICITUD INGRESO A LA AECEP



FOTO

Una vez dispongamos de la documentación, se estudiará su solicitud en Asamblea General.

Apellidos: _____

Nombre: _____

DIRECCIÓN CONSULTA O CLÍNICA

Calle: _____ Nº Piso: _____

Localidad: _____ D.P.: _____

Provincia: _____

Teléfono (Prefijo incluido): _____

Fax (Prefijo incluido): _____

Correo electrónico: _____

Para solicitar su ingreso en la AECEP debe rellenar esta solicitud, adjuntar su Currículum Vitae y enviarla a:

AECEP
C/ Velázquez, 50 - 3ª Planta - 28001 MADRID
Tel.: 91 575 50 35 - Fax: 91 435 38 91
www.aecep.es - aecep@aecep.es

